УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН
«ДОМ ТВОРЧЕСТВА СТАНИЦЫ ПЛАСТУНОВСКОЙ»

Принята на заседании
педагогического совета
«27» 03 2026г.
Протокол № 3

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00822D891C08FEE6FE0C9F936FF53AEE65
Владелец: Фролова Анастасия Сергеевна
Действителен: с 28.08.2025 до 21.11.2026

«Утверждаю»:
И.о. директора МБУ ДО ДТ
ст. Пластуновской
_____А.С. Фролова
«02» 04 2026г.
Приказ № 25 от «02» 04 2026г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Мастерская Самоделкина»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 2 месяца (36 часов)

Возрастная категория: от 9 до 14 лет

Состав группы: до 15 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID- номер Программы в Навигаторе: 5397

Автор составитель:

Холодова Жанна Владимировна
педагог дополнительного образования

ст. Пластуновская, 2026

Содержание

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»
1.1 Пояснительная записка…… 3
1.2 Цель и задачи программы……. 9
1.3 Содержание программы..…….. 9
1.4 Планируемые результаты……. 13
Раздел 2 «Комплекс организационно - педагогических условий, включающий формы аттестации»
2.1. Календарный учебный график программы……..……..... 14
2.2. Условия реализации программы…….. 18
2.3. Формы аттестации.…...…...…...…...…...…...…...…...…..... 18
2.4. Оценочные материалы……..…… 19
2.5. Методические материалы……. 19
Раздел 3 «Рабочая программа воспитания»
3.1. Особенности воспитательной работы……. 21
3.2. Цель и задачи воспитательной работы…… 22
3.3. Формы и методы воспитания.…...…...…...…….. 22
3.4. Условия воспитания, анализ результатов.…...…...…...……... 23
3.5. Планируемые результаты воспитательной работы…… 24
3.6. Календарный план воспитательной работы……... 24
Список литературы……..…… 25
Список приложений ……..……. 26

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1 Пояснительная записка

Программа «Мастерская Самоделкина» имеет **техническую направленность**. Современная научно-техническая революция и проникновение ее достижений во все сферы человеческой деятельности вызывают возрастающий интерес у детей к современной технике. Под техническим моделированием понимается один из видов технической деятельности, заключающейся в воспроизведении объектов окружающей действительности в увеличенном и уменьшенном масштабе путём копирования объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений. Начальное техническое моделирование и конструирование - первая ступень в подготовке детей в области технического моделирования. Это объединение для детей, интересующихся техникой и ручным делом. Программа "Начальное техническое моделирование и конструирование" направлена на развитие интереса к техническому моделированию, на развитие образного и логического мышления, на освоение учащимися навыков работы с различными материалами, инструментами и приспособлениями ручного труда.

Данная программа разработана на основе следующих нормативно-правовых актах:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273).
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года №678
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.
4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.
5. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей
6. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Приказ Минтруда России от 22 сентября 2021 года N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП

2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи""

9. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, РМЦ ДОД КК, 2024 год.

10. Устав МБУ ДО ДТ ст. Пластуновской МО Динской район.

Готовить школьников к конструкторско-технологической деятельности - это значит учить детей наблюдать, размышлять, представлять, фантазировать и предполагать форму, устройство (конструкцию) изделия. Учить детей доказывать целесообразность и пользу предполагаемой конструкции. Дать возможность ребятам свободно планировать и проектировать, преобразовывая своё предположение в различных мыслительных, графических и практических вариантах. Занятия детей в кружке способствует формированию у них не только созерцательной, но и познавательной деятельности. Стремление научиться самому, строить модели из различных материалов, научиться пользоваться ручным инструментом, изучить основы машиностроения, участие в соревнованиях и конкурсах по моделизму с построенными своими руками моделями способно увлечь ребят, отвлечь от пагубного влияния улицы и асоциального поведения. Беспорядочное увлечение компьютером не даёт развития в творческом плане, не даёт познания в технической и конструкторской деятельности. Занятия моделированием являются отличной школой развития у учащихся творческой инициативы и самостоятельности, конструкторских и рационализаторских навыков, способностей к техническому творчеству.

Работа в кружке позволяет воспитывать у ребят дух коллективизма, прививает целеустремлённость, развивает внимательность, интерес к технике и техническое мышление.

Актуальность программы заключается в том, что объединения технического творчества служат для развития технических интересов и склонностей детей. Техника вторгается в мир представлений и понятий ребенка с раннего возраста. С каждым годом увеличивается выпуск механических, электрифицированных, электронных игрушек. Интерес детей к технике поддерживается средствами массовой информации (научно-популярные кинофильмы, телевизионные передачи, детская литература). Они в доступной и увлекательной форме знакомят школьников с историей техники, ее настоящим и будущим. Программа дает возможность получить общие представления о профессиях, связанных с конструированием и моделированием. Работа в кружке позволяет воспитывать у ребят дух коллективизма, прививает целеустремлённость, развивает внимательность, интерес к технике и техническое мышление. Пристальное внимание к сфере досуга обусловлено стремлением наполнить свободное время ребенка видами и формами занятий, которые оказывали бы позитивное влияние на его индивидуальность, снижали вероятность вовлечения в асоциальные группировки, препятствовали развитию вредных и опасных привычек и наклонностей.

Программа отвечает целям нацпроекта «Образование» и задачам развития цифровой экономики, готовит будущих инженерно-технических кадров, соответствует Концепции развития дополнительного образования детей. Занятия формируют алгоритмическое и инженерное мышление, развивают пространственное воображение и конструкторские способности через создание реальных объектов.

Новизна данной программы состоит в том, что она разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются в следующем:

- принципы обучения (индивидуальность, доступность, результативность)

- формы и методы обучения (интеллектуальные занятия, игровые, конкурсы, выставки, и т.п.).

- методы контроля и управления образовательным процессом (анализ результатов конкурсов, просмотр творческих работ и т. п.)

На смену позиции пассивного усвоения знаний приходят диалоговые формы работы, дискуссионные столы, творческие мастерские по разработке и проведению деловых игр, интеллектуально-познавательных мероприятий с использованием различных источников информации;

• в активном включении учащихся в учебный процесс в роли субъектов и организаторов;

• в учёте содержания программы особенностей и закономерностей психического и умственного развития школьников конкретного возраста с ориентацией их на осмысленное, самостоятельно инициируемое действие, направленное на усвоение смыслов как элементов личностного опыта.

В соответствии с этим в программе заложено значительное количество практических часов, разделы программы спланированы с учетом упора на самостоятельную работу обучающихся.

Содержание адаптируется под потребности местного рынка труда, партнёрство с предприятиями и специфику региональной промышленности (сельское хозяйство, производство и т. д.).

Программа направлена на **социально-экономическое развитие муниципального образования Динского района и региона в целом**, так как реализуется в соответствии с целями Государственной программы Краснодарского края «Развитие образования» - предоставление гражданам широких возможностей для получения дополнительного образования детей, формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию.

Педагогическая целесообразность: программа предусматривает теоретические сведения и практические работы. Основным видом деятельности обучающихся является начальное моделирование и конструирование. Процесс моделирования на первых порах происходит на репродуктивном уровне, но уже на этом этапе возможны элементы творчества. На любом занятии

необходимо предусматривать несложные задания, развивающих творческую инициативу, самостоятельность, конструкторскую смекалку. Так же педагогическая целесообразность состоит в том, что при реализации программы необходимо добиваться, чтобы и сами обучающиеся могли осознать собственные задатки и способности, поскольку это стимулирует их развитие.

Отличительная особенность программы обусловлена тем, что современные технические достижения в области материалов и технологий должны быть доступны детям, интересующимся этим видом творчества. Задачей программы является приобщение детей к современным технологиям. В этом есть два основных аспекта – научить пользоваться новыми технологиями при обработке современных материалов и приобщить к той области электротехники, которая доступна для ознакомления. Практические задания подобраны разной степени сложности.

На практических занятиях идет отработка умений, навыков работы с инструментами и материалами при изготовлении авто-, авиа-, судомоделей, а также отработка умения применять полученные навыки для решения практических задач. Основной метод проведения занятия - практическая работа. Подбор моделей для изготовления производится с учетом интересов и способностей обучающихся, проявленных ими на первом году обучения. Важно организовать работу обучающихся таким образом, чтобы она способствовала не только углублению и закреплению их знаний, умений и навыков, но и формированию умения.

Отличительная особенность программы еще в том, что она включает раздел «Выжигание по дереву». Данный раздел направлен на развитие творческого потенциала ребенка и выдвигает особые требования к художественному образованию. На занятиях учащиеся овладевают разными технологиями: точечная, линейная, комбинированная. Программа предусматривает свободу выбора решения и самостоятельности каждому учащемуся, содержит теоретический материал и достаточный перечень практических работ, чтобы каждый обучающий имел возможность свободно выбрать конкретные объекты работы, наиболее для него интересные. В разделе «Свободное творчество», учащиеся могут придумывать и изготавливать модели по своему выбору и уметь предвидеть конечный результат своей деятельности, находя при этом уникальные оптимальные решения.

В процессе занятий техническим творчеством педагог продлевает путь учащегося от его субъективного открытия к настоящему, направляет творчество не только «вне» на создание новых идей, разработок, но и «внутрь», на самопознание и созидание своего «Я», новых возможностей разума и воли. На занятиях развивается: мелкая моторика рук, образное и логическое мышление, зрительная память, дизайнерские способности, внимание, аккуратность в выполнении работ. При этом необходимо добиваться, чтобы и сами обучающиеся могли осознать собственные задатки и способности, поскольку это стимулирует их развитие. Тем самым они смогут осознанно развивать свои мыслительные и творческие способности.

Программа адресована для учащихся 9-14 лет, в силу того, что именно в этом возрасте дети имеют огромный интерес к деятельности в данной области, который необходимо поощрять и поддерживать. Принимаются все желающие (уже обучающиеся в объединении, так и вновь прибывшие). Не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья. Состав объединения может быть разновозрастным. Наполняемость групп до 15 человек.
Программа составлена с учётом психофизиологических особенностей детей средней возрастной категории.

•Ведущим видом деятельности в этом возрасте является учение.

•Позитивные психические новообразования- новый уровень самосознания, произвольность психических процессов, наличие внутреннего плана действий. Компетентность, умелость.

•Негативные новообразования возраста- инертность.

•Направления развития- интеллектуальная познавательная сфера.

•Радиусом значимых отношений являются – соседи, школа.

•Формируемые ценности- уважение, сострадание, благодарность, честность, опрятность, любовь к природе.

В соответствии с возрастными особенностями детей, а также различным темпом обучения учащихся используются определённые формы и методы занятий в кружке. На занятиях с детьми используется индивидуальная и групповая работа под руководством педагога. Эти формы обучения требуют от учащихся общения друг с другом и с педагогом. Педагог в доступной форме объясняет, что и как надо делать, учащиеся выполняют задание. Основной вид деятельности данного возраста - общение во всех сферах со сверстниками, характерно формирование индивидуального стиля мыслительной деятельности, чувство зрелости, ответственность, терпение, самообладание, дружба.

В программе предусмотрено участие детей **с особыми образовательными потребностями:** детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, талантливых (одарённых, мотивированных) и детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

С учетом запросов родителей и потребностей детей в Программе предусмотрено проектирование индивидуальной образовательной траектории с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка (*Приложения 5,6,7*). В этом случае разрабатывается индивидуальный учебный план на основании медицинских документов с учетом особенностей ребенка.

Запись на Программу осуществляется через систему заявок на сайте АИС «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края».

Уровень программы, объем и сроки реализации:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская Самоделкина» программа **ознакомительного уровня**.

Объем программы: 36 часов.

Срок освоения программы: 2 месяца

Форма занятий: очная

Формы обучения: Групповая форма занятий с ярко выраженным индивидуальным подходом.

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Длительность занятия 45 минут.

Особенности организации образовательного процесса:

Программа реализуется в разделах, способствующих поэтапному и постепенному успешному выполнению заданий. Именно успешность выполнения работ является сильнейшим мотивом для дальнейшей деятельности. Каждое творческое объединение работает с учетом местных условий, материального оснащения образовательного процесса.

При необходимости программа может реализовываться в дистанционном формате с помощью информационно-коммуникационной платформы «Сферум» в приложении MAX.

Основная часть дистанционного занятия - самостоятельное выполнение практических работ. Обратная связь - фотографии выполненных работ, видеоотчет учащихся, отправленные для проверки на электронную почту педагога, платформу «Сферум» в приложении MAX.

Рефлексия по пройденному материалу, по отработке ошибок в выполнении заданий осуществляется или по сотовой связи или любыми другими возможностями, доступными учащимся.

Программа может быть реализована в рамках использования сетевой или комбинированной форм реализации на базе общеобразовательных учреждений Динского района. В таком случае между МБУ ДО ДТ ст. Пластуновская МО Динской район и сетевым (социальным) партнером заключается соответствующий договор о сетевом взаимодействии/социальном партнерстве. Организация-участник предоставляет ресурсы, необходимые для реализации данной программы такие как: помещение, мебель, оборудование.

По каждой теме, входящей в программу, дается сумма необходимых теоретических сведений, и перечень практических работ. Основную часть времени каждой темы занимает практическая работа, которая имеет общественно-полезную направленность. Значительное место отведено графической подготовке обучающихся, так как в техническом творчестве важно сформировать навыки в графическом изображении при изготовлении изделий.

Уделено внимание тому, чтобы обучающиеся правильно употребляли технические термины и использовали в работе доступную им техническую документацию.

Итоговые работы подразумевают использование всего накопленного опыта и знаний, умение работать с простейшей технической документацией, электронными ресурсами, опыта работы в коллективе.

Данная программа предусматривает технические игры, загадки; просмотр фильмов, диафильмов, телепередач о технике. Все это способствует решению поставленных целей и задач.

Программа для учащихся реализуется на бюджетной основе за счет субсидий, предусмотренных Базовой организацией. При реализации данной программы ресурсы Организации-участника используются Базовой организацией на безвозмездной основе.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: Вовлечение обучающихся в работу объединения, создание творческой развивающей среды.

Задачи:

Предметные:

1.Знакомить учащихся с простейшими элементами художественного конструирования и оформления изделий, развивать у них художественный вкус;

2.Пробуждать любознательность и интерес к устройству простейших творческих объектов, развивать стремление разобраться в их конструкции и желании выполнять макеты и модели этих объектов;

3.Формировать навыки работы с наиболее распространенными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;

Личностные:

4.Формировать образное техническое мышление и умение выразить свой замысел на плоскости (с помощью наброска, рисунка, чертежа, силуэта), а также в чтении графического изображения;

5.Воспитывать чувства коллективизма, готовность работать на общую пользу организованно по плану.

Метапредметные:

6.Развивать смекалку обучающихся, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности;

7.Развивать мотивацию к техническому творчеству, потребности к саморазвитию, самостоятельности, активности, аккуратности.

1.3 Содержание программы

Учебный план

Таблица 1

№	Наименование учебных тем	Всего часов	Количество часов		Формы аттестации, контроля
			Теория	Практика	
I	**Раздел: Вводное занятие**	**2**	**2**	-	
1.1.	План работы. Показ готовых поделок.	1	1	-	
1.2.	Инструктаж по ТБ работа с электроприборами	1	1	-	Наблюдение

II	**Раздел: Понятие о материалах и инструментах**	**2**	**1**	**1**	
2.1.	Инструменты и приспособления	1	1	-	
2.2.	Работа с ножницами и клеем	1		1	Готовое изделие
III	**Раздел: Конструирование из объемных деталей**	**11**	**3**	**8**	
3.1.	Объёмные геометрические фигуры: цилиндр, конус, шар, куб, параллелепипед. Их отличия от плоских.	1	1	-	
3.2.	Элементы объёмных геометрических фигур: грань, ребро, вершина, основание, боковая поверхность.	1	1	-	
3.3.	Простейшие способы изготовления развёрток	1	1	-	
3.4.	Вырезание заготовок для изделий и отдельных деталей по шаблонам и по линейке.	1	-	1	
3.5.	Объемная фигура - (куб)	1	-	1	
3.6.	Объемная фигура (параллипипед)	1	-	1	
3.7	Объемная фигура (призма)	1	-	1	
3.8	Фигура «Стив»	2	-	2	Готовое изделие
3.9	Фигура «Попугай»	2	-	2	Готовое изделие
IV	**Раздел: Модель кубанского подворья**	**10**	-	**10**	
4.1.	Изготовление макетов домов	-	-	1	
4.2.	Изготовление макетов мельниц	-	-	1	
4.3.	Изготовление лопастей для мельниц	-	-	1	
4.4.	Склейка изделий	-	-	2	
4.5.	Плетение из лозы загона	-	-	1	
4.6.	Покраска макетов домов	-	-	1	
4.7.	Покраска макетов мельниц	-	-	1	
4.8.	Сборка модели подворья	-	-	2	Готовое изделие
V	**Раздел: Конструирование из плоских деталей**	**9**	**2**	**7**	
5.1.	Понятие о контуре технического	1	1	-	Наблюде-

	объекта				ние
5.2.	Плоские геометрические фигуры, их элементы.	1	1	-	Наблюдение
5.3.	Изготовление геометрических фигур: прямоугольников, треугольников, квадратов	1	-	1	
5.4.	Конструирование из фигур различных видов транспорта.	1	-	1	
5.5.	Изготовление композиций «Кораблик в море», «Улицы нашего города»	2	-	2	
5.6.	Изготовление геометрического конструктора по собственному замыслу.	1	-	1	
5.7.	Изготовление закладок с геометрическим орнаментом	1	-	1	
5.8.	Итоговое занятие	1	-	1	Готовое изделие
VI	**Раздел: Итоговое занятие**	**2**	-	**2**	
6.1.	Подготовка самоделок к отчетной выставке	1	-	1	
6.2.	Отчетная выставка	1	-	1	Выставка
	ИТОГО:	36	8	28	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие.

Теория: План работы объединения. Показ готовых самоделок, выполненных обучающимися в прошлом году. Инструктаж по ТБ работа с электроприборами.

2. Понятия о материалах и инструментах.

Теория: Понятие о древесине, металле, пластмассах и других материалах, используемых в промышленности и техническом моделировании. Инструменты и приспособления, используемые на занятиях (ножницы, нож, молоток, шило, кисти для красок и т.д.), техника безопасности при работе с инструментами. Организация рабочего места.

Практическая работа: изготовление из плотной бумаги силуэтов машин, построек, закладок для книг, простых игрушек (стрела, голубь, воздушный змей, планер, самолет, ракета, кораблик, елочное украшение и др.)

3. Конструирование из объемных деталей.

Теория: Понятие о простейших геометрических телах: куб, параллелепипед, цилиндр, конус. Элементы геометрических тел: грань, ребро, боковая

поверхность, вершина основания. Геометрические тела в сопоставлении с геометрическими фигурами. Геометрические тела как объемная основа предметов и технических объектов. Анализ формы технических объектов и сопоставление с геометрическими телами. Создание макетов технических объектов. Элементарные понятия о разметках, выкройках простых геометрических тел. Приемы их вычерчивания, вырезания и склеивания.

Практическая работа: разработка и изготовление макетов и моделей технических объектов на основе манипулирования готовыми формами.
Изготовление из картона геометрических тел: призм, цилиндров, конусов с предварительным выполнением чертежных разверток. Изготовление макетов и моделей технических объектов на основе выполненных разверток. Создание макетов машин из геометрических фигур и тел. Макет грузовика: основание – картонный прямоугольник, колеса – цилиндры, кузов и кабина – параллелепипеды, двигатель – куб. Макет железнодорожной платформы или вагона: рама – картонный прямоугольник, колеса – цилиндры или картонные диски на осях, кузов – параллелепипед, цистерна – горизонтально приклеенный цилиндр. Макеты автомобилей различного назначения: рама – картонный прямоугольник, колеса – диски на осях, кузова – различные геометрические тела. Изготовление объемных самоходных моделей из разных материалов.

4. Модель кубанского подворья.

Практическая работа: Подбор необходимых материалов, чертеж подворья, изготовление макетов домов, изготовление лопастей мельницы, склейка и покраска лопастей мельницы, покраска макетов домов, плетение из лозы загона, склейка загона, сборка модели.

5. Конструирование из плоских деталей.

Теория: Понятие о контуре, силуэте технического объекта. Расширение и углубление понятий о геометрических фигурах: прямоугольнике, круге, половине круга и др.

Практическая работа: изготовление «Геометрического конструктора» из плотной бумаги или картона. Создание образцов силуэтов технических объектов из элементов «Геометрического конструктора» («Кораблик в море» и «Улицы нашего города»). Изготовление поделок по образцу, рисунку, чертежу, представлению и собственному замыслу; закладок.

6. Итоговое занятие.

Практика: Подготовка самоделок к отчетной выставке. Выставка работ.

1.4. Планируемые результаты

Таблица 2

предметные	**личностные**	**метапредметные**
-Знают простейшие элементы художественного конструирования и оформления изделий, развит художественный вкус; -Развита любознательность и интерес к устройству простейших творческих объектов, стремление разбираться в их конструкции и желании выполнять макеты и модели этих объектов; - Сформированы навыки работы с наиболее распространенными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;	- Сформировано образное техническое мышление и умение выразить свой замысел на плоскости (с помощью наброска, рисунка, чертежа, силуэта), а также в чтении графического изображения; -Воспитаны чувства коллективизма, готовность работать на общую пользу организованно по плану.	-Развита смекалка, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности; -Развита мотивация к техническому творчеству, потребность к саморазвитию, самостоятельности, активности, аккуратности.

Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий, включающих формы аттестации

2.1 Календарный учебный график программы творческого объединения «Мастерская Самоделкина»

Таблица 3

№ п/п	Дата		Тема занятия	кол-во часов	время проведения занятия	форма занятия	место проведения	форма контроля	Приложение
	планируемая	фактическая							
I	**Раздел: Вводное занятие**			**2**					
1.			План работы. Показ готовых поделок.	1		групповая	ДТ		
2.			Инструктаж по ТБ работа с электроприборами	1		групповая		Наблюдение	
II	**Раздел: Понятие о материалах и инструментах**			**2**					
3.			Инструменты и приспособления	1		групповая			
4.			Работа с ножницами и клеем	1		групповая		Практическое задание	
III	**Раздел: Конструирование из объемных деталей**			**11**					
5.			Объемные геометрические фигуры: цилиндр, конус, шар, куб, параллепипед. Их отличия от плоских	1		групповая			

6.			Элементы объёмных геометрических фигур: грань, ребро, вершина, основание, боковая поверхность.	1		групповая			
7.			Простейшие способы изготовления разверток	1		групповая			
8.			Вырезание заготовок для изделий и отдельных деталей по шаблонам и по линейке	1		групповая			
9.			Объемная фигура – (куб)	1		групповая			
10.			Объемная фигура – (параллепипед)	1		групповая			
11.			Объемная фигура – (призма)	1		групповая			
12.			Фигура «Стив»	1		групповая		Готовое изделие	
13.			Фигура «Стив»	1		групповая			
14.			Фигура «Попугай»	1		групповая			
15.			Фигура «Попугай»	1		групповая		Готовое изделие	
IV	**Раздел: Модель кубанского подворья**			**10**					
16.			Изготовление макетов домов	1		групповая			
17.			Изготовление макетов мельниц	1		групповая			
18.			Изготовление лопастей для мельниц	1		групповая			

19.			Склейка изделий	1		груп-повая			
20.			Склейка изделий	1		груп-повая			
21.			Плетение из лозы загона	1		груп-повая			
22.			Покраска макетов домов	1		груп-повая			
23.			Покраска макетов мельниц	1		груп-повая			
24.			Сборка модели подворья	1		груп-повая			
25.			Сборка модели подворья	1		груп-повая		Готовое изделие	
V	**Раздел: Конструирование из плоских деталей**			**9**					
26.			Понятие о контуре технического объекта	1		груп-повая			
27.			Плоские геометрические фигуры, их элементы.	1		груп-повая			
28.			Изготовление геометрических фигур: прямо-угольников, треугольников, квадратов	1		груп-повая			
29.			Конструирование из фигур различных видов транспорта.	1		груп-повая			
30.			Изготовление композиций «Кораблик в море», «Улицы нашего города»	1		груп-повая			
31.			Изготовление композиций «Кораблик в море», «Улицы нашего города»	1		груп-повая			
32.			Изготовление геометрического конструктора по собственному замыслу.	1		груп-повая			

33.			Изготовление закладок с геометрическим орнаментом	1		групповая			
34.			Итоговое занятие	1		групповая		Готовое изделие	
XV	**Раздел: Итоговое занятие**			**2**					
35.			Подготовка самоделок к отчетной выставке	1		групповая			
36.			Отчетная выставка	1		групп.		выставка	

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:
-помещение светлое, просторное;
-столы и стулья по количеству детей**.**
-полки для хранения наглядных пособий, документации, наглядных материалов, подсобное помещение для заготовки материала, стеллажи для хранения оборудования, материалов, инструментов.
Перечень оборудования, инструментов и материалов:

- школьные чертежные инструменты и канцелярские принадлежности
- простейшие столярные инструменты: лобзики, уголки, наборы наждачной бумаги, фанера, картон, пенопласт.
- наборы конструкторов деревянных, пластмассовых, металлических;

Информационное обеспечение: схемы, атласы наборов чертежей.
Кадровое обеспечение: для реализации программы ознакомительного уровня требуется педагог, имеющий среднее специальное или высшее педагогическое образование, обладающий профессиональными знаниями в предметной области, знающий специфику ОДО, имеющий практические навыки в сфере организации деятельности детей.

2.3 Формы аттестации /контроля/

Таблица 4

№ п/п	Сроки проведения	Вид контроля	Форма контроля	необходимый инструментарий
1.	Сентябрь	Вводный	наблюдение	чертежные принадлежности клей, клей пистолет, ножницы, фломастеры, картон цветной, фанера, пенопласт.
2.	В течение месяца	текущий	Практические задания, готовое изделие.	клей, ножницы, фломастеры, клей пистолет,
3.	В конце сентября	промежуточный	выставка	готовые изделия учащихся
4.	Октябрь	итоговый	выставка.	готовые изделия учащихся.

2.4. Оценочные материалы

1. Лист учёта аттестации учащихся (приложение1, таблица 5);
2. Протокол результатов аттестации учащихся (приложение 2);
3. Практические задания (приложение 3).

Диагностика индивидуальных способностей обучающихся осуществляется на основе критериев оценки по всем аспектам программы. В соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей Программой педагогом осуществляются контрольные задания для определения уровня усвоения предмета во время учебной деятельности.

Результаты мониторинга (промежуточной и итоговой аттестации) заносятся педагогом в «Протокол результатов аттестации учащихся».

2.5. Методические материалы

Программа «Мастерская Самоделкина» имеет техническую направленность. Современная научно-техническая революция, и проникновение ее достижений во все сферы человеческой деятельности вызывают возрастающий интерес у детей к современной технике.

Одним из важнейших требований к работе объединения является полное соблюдение требований охраны труда обучающихся, правил электро- и противопожарной безопасности при работе. Педагогу следует внимательно ознакомиться с правилами использования и хранения синтетических материалов, знать требования, предъявляемые пожарной инспекцией к состоянию электропроводки.

Программа предусматривает теоретические сведения и практические работы.

Выполнение практических работ, указанных в программе, не всегда возможно в процессе деятельности объединения и зависит от многих причин, в частности от материально-технической базы и подготовленности обучающихся. Поэтому при планировании работы допустимы изменения в сокращении материала по одной теме и увеличение по другой. В качестве основных объектов труда обучающимся предлагаются игрушки, игровые устройства, простейшие учебные пособия.

Большую помощь при подготовке занятий оказывает специальная литература: журналы «Моделист – конструктор», информационные ресурсы интернет-форумов: AVmodels.ru, Паркфлаер, и др.

Основным видом деятельности обучающихся является начальное моделирование и конструирование. Процесс моделирования на первых порах происходит на репродуктивном уровне, но уже на этом этапе возможны элементы творчества. На любом занятии необходимо предусматривать несложные задания, развивающих творческую инициативу, самостоятельность, конструкторскую смекалку.

Деятельность объединения не должна ограничиваться только занятиями по изготовлению технических устройств. По возможности необходимо чаще привлекать обучающихся к участию в работе по пропаганде достижений научно-технического прогресса, техники и производства среди детей и юношества.

Одним из показателей успеха в работе объединения является участие обучающихся в различных выставках, конкурсах, испытаниях и соревнованиях.

Особое место в работе объединения занимают экскурсии. Они служат развитию познавательного интереса детей технике, являются средством общения их с людьми разных профессий. Поэтому необходимо по мере возможности проводить экскурсии в близлежащие предприятия легкой промышленности, мастерские, в учебные и исследовательские учреждения.

Для организации учебного процесса необходимо:

- школьные чертежные инструменты и канцелярские принадлежности
- простейшие слесарные инструменты: электропаяльник, электродрель, молотки, наборы напильников, сверл;
- простейшие столярные инструменты: лобзики, уголки, наборы наждачной бумаги, фанера, картон.
- наборы конструкторов бумажных, пластмассовых, металлических;
- наглядный материал: схемы, атласы наборов чертежей.

Для текущей диагностики используются методы:

- Наблюдение
- Деловая игра
- Проблемная ситуация.

Алгоритм учебного занятия:

Занятие т/о «Мастерская Самоделкина».
Дата:
Занятие №
Тема занятия
Тип занятия
Цели и задачи занятия
Оборудование, наглядные и дидактические материалы
Литература
Ход занятия:
1. Организационная часть.
-приветствие учащихся;
- проверка посещаемости;
- сообщение темы и цели занятия;
- проверка подготовки необходимых материалов и инструментов.
2. Основная часть (теоретические, практические, игровые, творческие части занятия. Инструктаж по ТБ. Воспитательная работа и т. д.)
3. Заключительная часть (подведение итогов занятия):
-Обобщение и систематизация полученных знаний;

-Рефлексивный этап (самооценка результативности работы);
-контрольный этап (контроль усвоения знаний на занятии);
-информационный этап (домашнее задание, информация о предстоящем занятии)
-уборка рабочего места, кабинета.
4. Необходимая индивидуальная работа.

Раздел 3 «Рабочая программа воспитания»

3.1. Особенности воспитательной работы

«Воспитание-деятельность, направленная на развитие личности, создания условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения и памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». (Ст. 2, п. 2).

Актуальность программы.

Актуальность программы является многофакторным процессом. Социально-экономические условия жизни, СМИ, общественные организации, искусство - все это факторы формирования личности, а в первую очередь - семья и образовательные учреждения. Таким образом, дополнительное образование является особой образовательной составляющей в воспитательной работе, так как имеет свои приоритетные направления.

Педагогическая целесообразность. Данная программа воспитания педагогически целесообразна, так как при ее реализации ДТ, оставаясь самостоятельным структурным подразделением, становится важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию духовно-нравственных ценностей, гражданского сознания, патриотизма и толерантности.

Педагог при организации индивидуального процесса обучения решает такие педагогические задачи, как:

-развитие творческих способностей

-адаптация в новом коллективе

-развитие психологической уверенности в своих силах и социализации

-формирование адекватной самооценки

-развитие психологической уверенности перед выставками, презентациями и другими публичными выступлениями.

3.2. Цель и задачи воспитательной работы

Цель воспитательной работы - обеспечение личностного развития и социализации обучающихся; обеспечение эмоционального благополучия их через увлечение декоративно-прикладным видом искусства. Создание условий для формирования нравственно и физически здоровой, социально-активной, творческой личности.

Результатом воспитания является достигнутая цель, а именно: положительные изменения в личностном развитии обучающихся.

Основная составляющая воспитательной деятельности детского объединения до- формирование детского коллектива и индивидуальная работа с каждым обучающимся.

Задачи воспитательной работы:

1. Активное участие творческого объединения в жизни ДТ и укрепление коллективных ценностей.
2. Формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культурного общения и поведения в социуме.
3. Формирование навыков здорового образа жизни.
4. Воспитание в детях умения совершать правильный выбор в условиях возможного негативного воздействия информационных ресурсов.
5. Формировать выраженную в поведении нравственную позицию, в том числе способность к осознанному выбору добра.
6. Организовать работу с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями), направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Планируемые результаты:

1. Организована работа с семьями, родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания и социализации.
2. Обучающиеся проявляют инициативу в решении коллективно - творческих задач и активную жизненную позицию.
3. Обучающиеся принимают активное участие в мероприятиях творческого объединения и ДТ.
4. В коллективе дружеские отношения, взаимопомощь и взаимовыручка. Обучающиеся общительны, доброжелательны и любознательны.

3.3 Формы и методы воспитания

Модуль 1. «Традиционные мероприятия».

- участие коллектива в общих мероприятиях ОУ (в соответствии с планом воспитательной работы ОУ).

Модуль 2. Коллективно-творческая деятельность в объединениях ДО.

- участие в мероприятиях за пределами ДТ: смотрах, конкурсах детского творчества;

-досуговая деятельность внутри коллектива, не входящая в образовательную программу (праздники, викторины, посещение театра, концерта, выезды на природу и т.д.);

Модуль 3. «Социальная активность учащихся».

- социально-практическая деятельность (обучающиеся под руководством педагога участвуют в реализации социальных проектов).

Модуль 4. «Работа с родителями учащихся».

- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность кружкового объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей в течение года);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

3.4 Условия воспитания, анализ результатов

Целью самоанализа является выявление основных вопросов воспитания с последующим их решением. Основной упор делается на следующие вопросы:

- решение проблемы личностного развития обучающегося;
- появление проблемы и пути ее решения;
- нерешенные проблемы и причины их неразрешенности.

Способами получения информации о результатах личностного развития, социализации и воспитания являются:

- беседы с учащимися и их родителями (законными представителями);
- педагогическое наблюдение;
- анкетирование (при необходимости).

Показатели организуемой в творческом объединении совместной деятельности детей и взрослых:

- участие семьи в процессе воспитания, наличие мероприятий с участием семьи;
- открытость воспитательного процесса (наличие медиапространства);
- положительная эмоциональная атмосфера в коллективе;
- наличие предметно-эстетических зон (эстетическое оформление учебных помещений);
- наличие традиций в коллективе;
- системность воспитательного процесса.

Итог самоанализа: фиксация результатов и выявление проблем. Поиск возможных путей для получения желаемых результатов.

3.5. Планируемые результаты воспитательной работы

Разработка и реализация плана мероприятий по воспитательной работе решает основную идею комплексного подхода в образовательно-воспитательном процессе обучения, предполагая применение нестандартных форм и методов работы с детьми, т.к. воспитывающая деятельность детского объединения дополнительного образования имеет две важные составляющие:
– индивидуальную работу с каждым обучающимся и формирование детского коллектива.

Планируемые результаты совместной деятельности детей и взрослых:

1. Самостоятельно проявляет инициативу, принимает активное участие в мероприятиях коллектива и в жизни Дома творчества;
2. В коллективе сформированы дружеские отношения, взаимопомощь, взаимовыручка. Учащиеся доброжелательные, общительные, любознательные.
3. Умеет самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях саморазвития и самосовершенствования.
4. Организована работа с семьями обучающихся по вопросам воспитания и социализации учащихся.

Создание воспитательной системы в образовательном учреждении способствует гуманизации отношений в коллективе, формирует условия, позволяющие объединить детей и взрослых. Организуя индивидуальный процесс, педагог дополнительного образования решает целый ряд педагогических задач:
– помогает ребенку адаптироваться в новом детском коллективе, занять в нем достойное место;
– выявляет и развивает потенциальные общие и специальные возможности и способности обучающегося;
– формирует в ребенке уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию;
– способствует удовлетворению его потребности в самоутверждении и признании, создает каждому «ситуацию успеха»;
– развивает в ребенке психологическую уверенность перед публичными показами (выставками, выступлениями, презентациями и др.);
– формирует у учащегося адекватность в оценках и самооценке, стремление к получению профессионального анализа результатов совей работы;
– создает условия для развития творческих способностей учащегося.

3.6. Календарный план воспитательной работы (см. приложение 3, таблица 6).

Список литературы:

Список литературы для педагогов:

1. Стахурский А. Е. Тарасов Б. В. Техническое моделирование в начальных классах. Пособие для учителей по внеклассной работе. М., Просвещение, 1994.

2. Журавлева А. П. Болотина Л. А. начальное техническое моделирование: Пособие для учителей нач. классов по внеклассной работе. – М.: Просвещение, 1982.

3. Преснякова Т. Н. Технология. Уроки мастерства: Уроки для третьего класса 3- е изд., и доп, - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров»,2008г.

4. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Уроки творчества» Учебник для второго класса 3-е изд., исправленное Самара: Корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература» 2006г.

5. Цирулик Н.А. Проснякова Т.Н. Умные руки . Учебник для первого класса 2005г.

6. Чернова Н.Н. Волшебная бумага – М. АСТ. 2005- 2007г.

7. Афанасьев, А.Ф. Резьба по дереву [Текст] / А.Ф. Афанасьев. –Ростов-н/Д: Феникс, 1998.-225 с. 2. Величко, Н. Роспись: Техники. Приёмы. Изделия [Текст]: энциклопедия/ Н. Величко.- М.: АСТ-ПРЕСС, 1999.- 176с.: ил. 3. Горнова, Л.В. Студия декоративно-прикладного творчества [Текст]: программы, организация работы, рекомендации/ Л.В. Горнова, Т.Л.Бычкова, Т.В. Воробьёва.- Волгоград: Учитель, 2007.-250 с. 4. Грегори, Н. Выжигание по дереву [Текст]: практическое руководство /Н. Грегори.- М.: Ниола- Пресс. 2007.- 116 с. 5. Кузин, В.С., Кубышкина, Э.И. Изобразительное искусство [Текст] / В.С. Кузин, Э.И. Кубышкина.- М.: Дрофа, 1996.- 240 с.

Список литературы для детей и родителей:

1. Кузин, В.С., Кубышкина, Э.И. Изобразительное искусство [Текст] / В.С. Кузин, Э.И. Кубышкина.- М.: Дрофа, 1996.- 240 с.

2. Райт, Д. Искусство выжигания по дереву [Текст] / Д. Райт.- М.: Контэнт, 2005.- 96 с.

3. Рондели, Л.Д. Народное декоративно-прикладное искусство [Текст]/ Л.Д. Рондели.- М.: Дрофа, 260 с.

4. Чайчук, В.А. Раскраски / В.А. Чайчук.- М.: Пресс-конлига, 2005.- 28с.

5. Эскиз. Детский журнал об искусстве [Текст]: для детей 6-12 лет /. – М.: Весёлые картинки. С 2000.- 36 с.: ил. Сайт журнала:http://www.merrypictures.ru/last_eskiz/

6. Альбомы, открытки.

Список приложений
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Мастерская Самоделкина»

Приложение 1

Оценочный материал

Цель педагогической деятельности: определение стартового уровня развития практических навыков учащихся.

Области исследования:

1. Уровень владения чертежными инструментами.
2. Умение обводить по шаблону изогнутые и прямые линии.
3. Уровень владения ножницами.
4. Развитие чувства симметрии.
5. Творческие задания.

Подготовка к исследованию.

Каждому учащемуся выдаётся лист бумаги, карандаш, чертежные инструменты.

Лист учета
результатов аттестации учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мастерская Самоделкина»

Таблица 5

№	Фамилия, имя учащегося	Чертёжные навыки	Владение ножницами	Симметрия	Творческие задатки	Итого баллов	Уровень
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							

Критерии оценивания: по пятибалльной шкале с последующим определением уровня развития.

25-20-высокий, учащихся хорошо владеет чертежными инструментами, самостоятельно переводит чертежи, делает шаблоны. Умело владеет ножницами, проявляет активность, самостоятельность творческий подход к работе.

20-10-средний учащийся хорошо владеет чертежными инструментами, но проявляет неуверенность, сомневается в правильности, просит проконтролировать последовательность в работе, проявляет активность. Хорошо владеет ножницами,

10-0-низкий, слабо владеет чертежными инструментами, не умеет переводить шаблоны, не владеет правилами работы с ножницами, не проявляет активность, самостоятельность, выполняет работу с помощью педагога. Работу делает по образцу, не проявляя творческий подход.

Приложение 2

Протокол
Результатов аттестации учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Мастерская Самоделкина»

№1 от «____»____20____г.

Вид аттестации _____

Форма проведения _____

Дата проведения _____

Ф, И, О. педагога _____

№	Ф. И. О.	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

Всего учащихся:
Из них по результатам аттестации:
Высокий уровень _____ чел. _____ %
Средний уровень _____ чел. _____ %
Низкий уровень _____ чел. _____ %

Приложение 3

Календарный план воспитательной работы
«Мастерская Самоделкина»

Таблица 6

Перечень мероприятий	Дата	Участники	Ответственный
Модуль 1. «Традиционные мероприятия»			
Выставка «Краски лета»	июнь	учащиеся	Холодова Ж.В.
Праздник для учащихся «День защиты детей»	июнь	учащиеся	Холодова Ж.В.
Модуль 2. «Коллективно-творческая деятельность»			
Игровая программа «Давайте познакомимся»	июнь	учащиеся	Холодова Ж.В.
Выставка – конкурс летние краски»	июнь	учащиеся	Холодова Ж.В.
Сбор природного материала	июль	учащиеся	Холодова Ж.В.
Модуль 3. «Социальная активность»			
Акция «Чистый берег».	июль	учащиеся	Холодова Ж.В.
Флешмоб «Родная станица».	июль	учащиеся	Холодова Ж.В.
Акция «Вперед, Тимуровцы!»	июль	учащиеся	Холодова Ж.В.
Модуль 4. «Работа с родителями»			
Родительское собрание	август	родители	Холодова Ж.В.
Круглый стол «Юные мастера»	август	учащиеся, родители	Холодова Ж.В.
Индивидуальные консультации	август	родители	Холодова Ж.В.

Приложение 4

Практические задания

1.Задание: обвести шаблон на картоне.

2.Задание: вырезать шаблон по контуру.

3.Задание: по контуру нанести клей и приклеить спички (палочки).

Приложение 5

Примерная форма индивидуального образовательного маршрута

Обучающего(ей)ся _____
(название детского объединения)
1. Фамилия, имя, отчество обучающего(ей)ся _____
2. Возраст: _____, дата рождения _____
3. Год обучения в детском объединении _____ год вступления в объединение _____
4. Характеристика личностных качеств (кратко):
_____
_____
5. Основания для создания индивидуального образовательного маршрута: способствовать наиболее полной реализации индивидуальных творческих способностей (наличие достижений).
6. Этапы образовательного маршрута.

Этап\цель	**Содержание**	**Предполагаемый результат**
Начальный этап Цель: выявить индивидуальные интересы и творческие потребности.	1. Беседы и наблюдения за обучающимся во время занятий. 2.Проведение анкетирования по изучению мотивации и творческих способностей. 3.Выявление индивидуальных творческих желаний и интересов. 4. Индивидуальные занятия при необходимости.	1.Развитие индивидуального интереса к творчеству. 2.Подготовка к мероприятиям, раскрывающим творческие возможности. 3. Участие в конкурсах.
Этап развития Цель: способствовать дальнейшему развитию и реализации творческих способностей обучающегося.	1.Проведение методик по изучению уровня самооценки и притязаний, по изучению темперамента. 2.Продолжение индивидуальных занятий. 3.Усложнение видов деятельности, подготовка к участию в конкурсе.	1. Высокий уровень участия в городских, районных и областных конкурсах. 2. Развитие творческих способностей, самооценки и уровня притязаний.
Этап саморазвития	1.Совместный подбор и	1. Высокий уровень уча-

Цель: содействовать выходу творческой деятельности обучающегося на новый, более высокий уровень	обсуждение нового творческого материала. 2. Индивидуальная работа над творческим проектом.	стия в конкурсах разного уровня. 2. Развитие субъектной позиции и креативности.

7. Учебно-тематический план

№ п\п	Дата, время	Тема занятия, количество часов	Содержание занятия (кратко)	Используемые технологии, формы и методы	Предполагаемый результат занятия

8. Способы оценки успехов учащегося

9. Работа с родителями

Педагог _____ /Ф.И.О./

Приложение № 6

Индивидуальная карта личностных особенностей каждого ребенка

Наша цель — это создать наиболее благоприятные условия для развития личности ученика как индивидуальности.

Задача раскрытие индивидуальности ребенка, помочь ей проявиться, развиться, обрести избирательность и устойчивость к социальным воздействиям.

С каждым годом растет все больше информационная перегрузка, что сказывается на здоровье, психическом самочувствии учеников, что нередко приводит к потере интереса к образованию. Поэтому мы должны постоянно искать и применять новые подходы и требования к современному образованию.

— Предоставлять каждому права выбора собственного пути развития на основе выявления его личностных особенностей;

— Предлагать детям на выбор различные учебные задания и формы работы, поощрять детей к самостоятельному поиску путей решения этих задач;

— Способствовать эффективному накоплению каждым ребенком своего собственного личного опыта;

— Стремиться выявить реальные интересы детей и согласовывать с ними подбор и организацию учебного материала;

— Вести индивидуальную работу с каждым ребенком;

— Помогать детям самостоятельно, оценивать результаты своей работы и исправлять допущенные ошибки;

— Учить детей самостоятельно вырабатывать правила поведения и контролировать их соблюдение;

— Пробуждать детей обсуждать возникшие между ними конфликтные ситуации и самостоятельно искать путь их разрушения.

Всех детей в группе учат одинаково, но каждый учит по-своему, поэтому для работы нам нужна индивидуальная карта, отражающая личностные особенности каждого ребенка.

1. Ф.И.О.
2. Уровень творческих способностей:

Высокий низкий

Активен пассивен

- учебное задание выполняет с интересом
- с интересом работает в группе
- быстро, охотно и легко выполняет указания учителя
- стремится выполнить учебное задание до конца
- не проявляет интереса к занятиям
- с трудом включается в групповую работу
- не охотно и не сразу выполняет указания учителя
- может бросить и недоделать учебное задание.

3. Уровень познавательных способностей - высокий, средний, низкий:
- правильно выполняет большинство заданий
- любое начатое задание выполняет согласно образцу
- активно предлагает способы выполнения заданий
- приступая к работе, пытается определить этапы ее выполнения
- интересуется конечным результатом работы
- легко отвлекаться, может бросить начатую работу
- не проявляет инициативы
- не стремится преодолеть возникающие в ходе работы трудности.

4. Коммуникативные способности.

высокие средние низкие

5. Профориентация: самостоятельная, несамостоятельная.

пришел ребенок сам
заставили родители
привела подруга

6. С какой учебной информацией предпочитает работать

наглядность, информация педагога, самостоятельное изучение.

7. Приобретение профориентационных навыков и умений.

Как ребенок усвоил программу за учебный год или за курс обучения:
высокий уровень
средний уровень
низкий уровень

Приложение 7

Индивидуальная карта личностных особенностей каждого ребенка за 20__ \20__ гг.

Ф.И. ребенка	Уровень творческих способностей	Уровень познавательных способностей	Коммуникативные способности	Профориентация	С какой учебной информацией предпочитает работать			Профориентационные навыки
	Высокий Низкий	Высокий Средний Низкий	Высокий Средний Низкий	самостоятельная, несамостоятельная	наглядность	информация педагога	самостоятельное изучение	высокий средний низкий
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								